

Libiamo

La Traviata - Acte 1

G. Verdi

Piano

ppp

Detailed description: This block contains the first system of the piano accompaniment, measures 1 through 9. The music is in B-flat major and 3/4 time. The right hand features a melodic line with grace notes and slurs, while the left hand provides a steady accompaniment of chords. A *ppp* dynamic marking is present at the end of the system.

10

f

Detailed description: This block contains the second system of the piano accompaniment, measures 10 through 16. The right hand continues the melodic line with grace notes and slurs. A *f* dynamic marking is present in the right hand at measure 14.

17

ppp

Detailed description: This block contains the third system of the piano accompaniment, measures 17 through 22. The right hand continues the melodic line. A *ppp* dynamic marking is present in the left hand at measure 18.

Alfredo

23 *con grasia leggierissimo*

Li - bia - mo, li - bia - mo ne' lie - ti ca - li - ci,

Detailed description: This block contains the vocal line for Alfredo and the piano accompaniment for measures 23 through 29. The vocal line is in B-flat major and 3/4 time, starting with a *con grasia leggierissimo* marking. The lyrics are "Li - bia - mo, li - bia - mo ne' lie - ti ca - li - ci,". The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand.

Alfredo

30 *pp*

che la — bel - lez - za — in - fio - ra; e la — — — fug -

Alfredo

36 *pp*

ge - vol, fug - ge - vol o - ra s'in - ne - bria —

Alfredo

41

vol - lut - ta Li - biam ne' dol - ci - fre - mi -

Alfredo

47 *legate* *p*

ti che su - sci - ta l'a - mo - re, poi - chè quel -

Alfredo

53

l'oc - chio - al - co - re on - ni - po - ten - te — va. —

Alfredo

59

Li - bia - mo, a mo - re, a - mo — fra i

64

Alfredo

ca - li - ci, più cal - di ba - ci a - vrà.

S + Flora Ah! li -

T + Gaston Ah! li -

B + Baron, Doctor, Marquis Ah! li -

pp

f

70

S
biam, a - mor fra' ca - li - ci - più cal - di

T
biam, a - mor fra' ca - li - ci più cal - di

B
biam, a - mor fra' ca - li - ci più cal - di

p *f* *p*

75

S
ba - ci a - vrà.

T
ba - ci a - vrà.

B
ba - ci a - vra.

Violetta

77

Tra voi, — tra vo - i sa - pro - di - vi - de - re

Violetta

84

il tem - po mio gio - con - do; e tu - to è fol -

Violetta

90

li - a, fol - li - a nel mon - do cio che non —

Violetta

95

è pia - cer. Go - diam, fu - ga - ce e - ra - pi - do è il

Violetta

102

gau - dio del l'a - mo - re; è un fior che na - sce e -

Violetta

108

muo - re, nè più si puo go - der. Go - diam!

115

Violetta

c'in - vi - ta, c'in - vi - ta un fer - vi - do cen - to

121

Violetta

lu - sin - ghier.

+ Flora

S

Ah! go - dia - mo, la taz - za, la

+ Gaston

T

Ah! go - dia, - mo, la taz - zà, la

+ Baron, Doctor, Marquis

B

Ah! go - dia - mo, la taz - za, la

127

S *f* *pp*
 taz - za e il can - ti - co la not - te ab - bel - la e il

T *f* *pp*
 taz - za e il can - ti - co la not - te ab - bel - la e il

B *f* *pp*
 taz - za e il can - ti - co la not - te ab - bel - la e il

132

S *f*
 ri - so, in que - sto, in que - sto pa - ra - di -

T *f*
 ri - so, in que - sto, in que - sto pa - ra - di -

B *f*
 ri - so, in que - sto, in que - sto pa - ra - di -

139

S
so ne sco - pra il nuo - vo di.

T
so ne sco - pra il nuo - vo di.

B
so ne sco - pra il nuo - vo di.

pp

143 *con grazia*

Violetta
La vi - ta è nel tri - pu - dio

Alfredo
Quan - do non

149

Violetta

Nol di - te a chi l'i - gno -

Alfredo

s'a - mi - an - co - ra

155

Violetta

ra.

Alfredo

E il mio de - stin co - si -

159

mf

Violetta
Ah go - dia - mo, la taz - za, la taz - za e il

mf

Alfredo
Go - dia - mo, la taz - za, la taz - za e il

+ Flora,
pp

S
Ah si, go - dia - mo, go - dia - mo, go - dia - mo, la

+ Gaston
pp

T
Ah si, go - dia - mo, go - dia - mo, go - dia - mo, la

+ Baron, Doctor, Marquis
pp

B
Ah si, go - dia - mo, go - dia - mo, go - dia - mo, la

pp

164

Violetta

can - ti - co la not - te ab bel - la e il ri -

Alfredo

can - ti - co la not - te ab bel - la e il ri -

S

taz - za e il can - ti - co la not - te ab bel - la e il ri - so, go

T

taz - za e il can - ti - co la not - te ab bel - la e il ri - so, go

B

taz - za e il can - ti - co la not - te ab bel - la e il ri - so, go

174

Violetta

di - so ne sco - pra il nuo - vo di, ah

Alfredo

di - so ne sco - pra il nuo - vo di, ah

S

di - so, ne sco - pra, ne sco - pra il nuo - vo di, ne

T

di - so, ne sco - pra, ne sco - pra il nuo - vo di, ne

B

di - so, ne sco - pra, ne sco - pra il nuo - vo di, ne

ff >

179

Violetta

ah ————— ne sco - pra il di, ah! ————— ah! —————

Alfredo

ah ————— ah, ne sco - pra il di, ah! ————— ah! —————

S

sco - par il nuo - vo il nuo - vo di, ne sco - pra il

T

sco - par il nuo - vo il nuo - vo di, ne sco - pra il

B

sco - par il nuo - vo il nuo - vo di, ne sco - pra il

184

Violetta

ne sco - pra il di, ah! _____

Alfredo

ne sco - pra il di, ah! _____

S

nuo - vo il nuo - vo di, si, ne sco - pra, ne sco - pra il

T

nuo - vo il nuo - vo di, si, ne sco - pra, ne sco - pra il

B

nuo - vo il nuo - vo di, si, ne sco - pra, ne sco - pra li

tr *tr*

f

